

L'orgue unit de Standaard du cinéma Clichy Palace à Paris.

Cette orgue a été construite en 1928 par les établissements Standaard (Rotterdam, Pays-Bas) et sauvée de la destruction de justesse par mon père organiste et passionné d'orgue de cinéma. Entièrement restaurée, fonctionnait parfaitement avant que le 380v triphasé ne soit retiré du local où il se trouve. La console comporte un pédalier, deux claviers et un piano, le nombre est de 7 jeux réels modulables entre eux qui font environ 14 jeux, il comporte de nombreuses percussions, grosse caisse, tambour, cymbale, wood-bloc, sifflet, sirène, grêle, gong, carillon à tube etc..... la caisse contenant les tuyaux a été refaite et est entièrement démontable ce qui permettrait au futur acquéreur soit de la conserver soit de disposer l'ensemble des tuyaux à sa convenance, cet orgue est équipé d'un système "midi" avec disquettes qui permet à l'organiste de s'enregistrer et de se réécouter tel qu'il a joué l'orgue fonctionnant alors tout seul.

C'est orgue fait parti de l'histoire du cinéma M. Tommy Desserre ayant joué sur cette orgue (attestation de paye de 1939 en notre possession) comme il jouait sur l'Orgue du Gaumont Palace, il est certainement l'un des derniers orgues de cinémas Parisien encore existant et fonctionnel.

Source : Richard Klauser <https://www.orgue-annonces.com/Details.php?id=2903>

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=7GgL-iXokRs>

<https://standaart-orgels.nl/parijs-clichy-theater-1928.html>



