

Chapel of the Good Shepherd

General Theological Seminary



New York City Chapter The American Guild of Organists

Alec Wyton, F.R.C.O., Ch. M., F.A.G.O. – DEAN

Saturday, March 26, 1960 at 8:30 p.m.

André Marchal

PROGRAM

- Diferencias (variaciones) sobre el canto del Caballero . . . A. de Cabezón
1610-1666
- Pastorale D. Zipoli
1688-1726
- Fantasia J. Pachelbel
1653-1707
- Praeludium & Fuga in fis-moll D. Buxtehude
1637-1749
- Deuxième Suite L. N. Clerambault
Plein-jeu - Duo - Trio - Basse de Cromorne - 1676-1749
Flutes - Récit de Nazard - Caprice sur les Grands Jeux
- * * * * *
- Fifth Trio Sonata (Allegro). J. S. Bach
1685-1750
- Les Bergers (Extrait de la Nativité). O. Messiaen
- Impromptu, dédié à André Marchal L. Vierne
1870-1937
- Prélude et Fugue en mi bémol C. Saint-Saëns
1835-1921

IMPROVISATION

Miles Lowell Yates Memorial Organ
Holtkamp 1958